

GIOVEDÌ 10 OTTOBRE 2024
VISITA CULTURALE A CORBETTA E ABBIATEGRASSO

Cari Soci,

come ultima visita dell'anno vi proponiamo una meta abbastanza vicina a noi ma poco conosciuta, sebbene ricca di siti molto interessanti. Purtroppo per problemi organizzativi dobbiamo programmare le visite in un giorno infrasettimanale, spero non sia un problema.

Visto l'aumento di costo dei pullman e la relativa vicinanza dei luoghi, vi proponiamo di utilizzare auto in condivisione. Partiremo da Varese per il paese di **Corbetta** dove visiteremo **il Museo Pisani Dossi**. Carlo Pisani Dossi (1849-1910) è stato uno scrittore, diplomatico, archeologo, partecipe della scapigliatura; saremo accompagnati da uno dei proprietari (archeologo) che ci racconterà la storia dell'edificio costruito nel Quattrocento e che ospita al piano terreno una collezione di manufatti archeologici scavati nei dintorni del paese. La curiosità è che l'ambientazione è rimasta come allora senza neppure la luce elettrica; si passerà al piano superiore dove potremo vedere una raccolta di altri oggetti provenienti dal sud America, dalla Grecia e romani e infine l'importante biblioteca del Dossi.

Palazzo PISANI DOSSI

Situato a Corbetta nell'attuale via Mussi (nome di uno dei proprietari), fu costruito come villa di campagna verso la **metà del Quattrocento** dal conte Ambrogio Varese da Rosate, archiatra di Ludovico il Moro. Dopo vari passaggi di proprietà, nel **1892** l'edificio divenne proprietà del **conte Carlo Alberto Pisani Dossi**, che iniziò il restauro riportando alla luce tutti gli elementi architettonici e decorativi dell'edificio originario.

Gli interni della villa ospitano ancora oggi il museo privato voluto dal Dossi e costituito da reperti archeologici ritrovati nei dintorni di notevole valore e da materiale proveniente da Roma, Colombia e Grecia, dove il Dossi aveva soggiornato per incarichi diplomatici.

Un intero piano ospita una biblioteca, costituita da migliaia di volumi, documenti di varie epoche, soprattutto del Seicento e del Settecento e uno dei più famosi e antichi trattati di scherma e simbolismo esistenti al mondo, risalente al primissimo Quattrocento.

In queste sale trovano sede anche **nove stampe cinquecentesche di Albrecht Dürer**.



Ci sposteremo poi a **Cislano presso la fattoria La Forestina** - proprietà di un altro discendente del Dossi - azienda a conduzione biologica che comprende anche un bosco di 65 ettari, raro esempio di foresta planiziale lombarda. Saremo accompagnati nella visita dal proprietario Niccolò Reverdini, che ci farà conoscere le attività dell'agriturismo, tra cui l'allevamento di una razza di mucche a rischio di estinzione, la Varzese. **Qui ci fermeremo anche per il pranzo** (vedi menù e prezzi più avanti).



Ultima tappa sarà **Abbiategrasso**, dove - accompagnati da una guida del posto - potremo visitare oltre al centro storico il **Castello Visconteo** e la **Basilica di Santa Maria Nuova**, il **convento dell'Annunciata**, progettato da **Donato Bramante** con gli affreschi del **Bergognone**.

Il Convento dell'Annunciata è un bellissimo monumento con affreschi del XV e XVII secolo.

I lavori per la costruzione del Convento dell'Annunciata iniziarono nel **1469** e si conclusero tre anni più tardi, nel **1472**, mentre la consecrazione avvenne nel **1477**. Il progetto è opera di **Donato Bramante** (autore anche di Santa Maria delle Grazie a Milano).

Il Convento fu realizzato per volere di **Galeazzo Maria Sforza**, che nel **1466** - sulla strada di ritorno a Milano dalla Francia - cadde in un'imboscata da cui si salvò per miracolo. Per questo motivo, decise di affidare ai frati minori la costruzione di un monastero. Nel **1810** il Convento fu soppresso e l'edificio profondamente modificato per far fronte alla sua nuova funzione: divenne infatti sede maschile dell'Ospedale degli Incurabili di Abbiategrasso.

Nel **1997** il Comune di Abbiategrasso acquistò il Convento dell'Annunciata e diede inizio a una serie di lavori di ristrutturazione che permisero di utilizzare la struttura per attività universitarie, per funzioni museali e per mostre e fiere espositive.

La struttura odierna del Convento è composta da due cortili claustrali: sul primo si affaccia il complesso più antico e un edificio che risale al **XIX secolo** con funzione di lavanderia e dormitorio, mentre nel secondo, che è il più ampio dei due, si trova un doppio portico, che custodiva le spoglie dei frati. Il secondo cortile era la sede della sagrestia, del refettorio, della cucina e del dormitorio.

Nei locali del Convento dell'Annunciata si trovano **notevoli affreschi risalenti a epoche diverse** che sono stati restaurati in tempi recenti. Nel refettorio è possibile ammirare l'**affresco della "Resurrezione"** e l'**"Ultima Cena"**. Il primo risale al **XV secolo** mentre il secondo è del **XVII secolo**. Sopra l'arco trionfale che portava all'antico presbiterio, all'interno di un'architettura sobria e priva di decorazioni, spicca un'altra serie di affreschi risalente al **1500**.

Il Convento **ha ospitato l'Ambasciata del Gusto**, presieduta dal famoso chef **Carlo Cracco**, in occasione dei 6 mesi di Expo 2015 di Milano ed è stato protagonista di diversi eventi dedicati al cibo e alla buona cucina, con mostre, esposizioni fotografiche, corsi di cucina e di pasticceria, congressi, seminari e degustazioni.



PROGRAMMA DELLA GIORNATA:

La visita dovrà essere effettuata con mezzi propri.

- **Ore 8,45 ritrovo presso piazzale A. Gramsci al parcheggio del Palazzetto dello sport di Varese e partenza per Corbetta.**
- **Ore 10,00 Visita alla villa Piani Dossi di Corbetta.**
- **Ore 12,00 Spostamento a Cisliano per visita azienda agricola bio La Forestina e pranzo.**
- **Ore 15,00 Partenza per Abbiategrasso per visita convento dell'Annunciata e centro storico.**
- **Ore 18,00 Rientro a Varese.**

Chi avesse difficoltà a seguire l'itinerario con la propria auto o preferisce **condividere il trasferimento con altre persone, può farlo presente per organizzare un viaggio condiviso.**

La visita culturale è riservata a soci e simpatizzanti che potranno iscriversi o rinnovare l'iscrizione per il 2024. Invitiamo quindi i soci a estendere l'invito ad altri amici interessati che non sono ancora soci. (Quote per il 2024: socio ordinario 35 €, familiare 20 €, giovane meno 18 anni 10 €).

Per problemi organizzativi delle visite guidate dobbiamo porre un **limite massimo di 25 partecipanti**, secondo l'ordine d'iscrizione.

Per chi fosse interessato, abbiamo organizzato un pranzo conviviale presso **l'agriturismo La Forestina** con prodotti di loro produzione al **prezzo di 35 €**. **Prenotazione da fare al momento dell'iscrizione.**

L'iscrizione all'Associazione per il 2024 può essere effettuata contemporaneamente all'iscrizione per la visita culturale.

Ricordiamo che l'iscrizione, oltre che opera meritoria per dar forza alla nostra Associazione, offre l'opportunità di entrata gratuita o sconti in molti Musei (l'elenco delle facilitazioni sul sito www.italianostra.org); tra l'altro sconti sugli ingressi ai principali Musei varesini e milanesi (Villa Mirabello, Castello di Masnago, musei Pogliaghi, Baroffio e Castiglioni).

Per la partecipazione si chiede un **contributo di 30 € per i soci, 35 € per i non soci.**

L'adesione dovrà essere comunicata **entro sabato 5 ottobre** esclusivamente mediante messaggio WhatsApp al numero **351 8013314** specificando le proprie generalità, se si è già iscritti a Italia Nostra o si intende farlo, specificando le modalità di pagamento preferite e se si intende partecipare al pranzo (+35 €).

- con **bonifico bancario**, IBAN: **IT 68 U 020081080000103246022**, Banca Unicredit di Varese);
- oppure **in contanti prima della visita.**

Varese, 6 settembre 2024

Gli organizzatori

Bruno Bosetti
Francesco Orsi



Per gli iscritti all'Ordine degli Architetti, che ha dato il patrocinio alle nostre visite, verranno accreditati n° 1 cfp.